

# BARE ESSENTIALS

Choreographie: Carly Dimond

Beschreibung:

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Bare Essentials von Lee Kernaghan

## Forward & hip bumps R+L 2x, hip roll

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften nach rechts, zurück und wieder nach rechts schwingen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links und Hüften nach links, zurück und wieder nach links schwingen
- 5-8 2 Hüftkreise gegen den Uhrzeigersinn

## Touch back, hold, 1/4 turn R, hold 2x

- 1,2 R Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 3,4 1/4 R-Drehung - Halten
- 5-8 Counts 1-4 wiederholen

## Lock steps with scuff forward, step, pivot 1/2 R, stomp, stomp

- 1,2 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach vorn - LF nach vorn kicken, dabei Hacke über Boden schleifen lassen
- 5,6 LF Schritt nach vorn - 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 7,8 LF neben RF aufstampfen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Stomp & hold, 1/4 turn L

- 1, RF vorn aufstampfen
- 2-4 3 Counts halten, dabei Arme zur Seite aus strecken
- 5-8 1/4 L-Drehung in 4 Counts auf den Fußballen, die Arme noch ausgestreckt und etwas in den Knien mit federn (Gewicht am Ende auf LF)

## Strutting side, cross with clicks 4x

- 1,2 RF Schritt nach R, nur die Fußspitze aufsetzen - R Ferse absenken, mit den Fingern schnippen
- 3,4 LF über RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - L Ferse absenken, mit den Fingern schnippen
- 5-8 Counts 1-4 wiederholen

## Side rock, weave I with 1/4 turn L, rock forward with 1/4 turn L

- 1,2 RF Schritt nach R und belasten - Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach L
- 5,6 RF hinter LF kreuzen - 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn
- 7,8 RF Schritt nach vorn und belasten - 1/4 L-Drehung Gewicht zurück auf LF

## Star kick, slap behind, together R+L

- 1,2 RF nach vorn kicken - RF nach R kicken
- 3,4 RF hinter dem Körper anheben und mit der LHand anklatschen - RF an LF heransetzen
- 5-8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

## Tap toe back, hold, point side, cross hitch & click 2x

- 1, RF hinter LF auftippen und mit der RHand die LHand greifen und nach L schauen
- 2-4 3 Counts in dieser Position halten
- 5,6 RF nach R auftippen - RKnien anheben und bis vor den Körper bringen, mit den Fingern schnippen
- 7,8 Counts 5,6 wiederholen

... und von vorn